



Pedagoška dejavnost 2016/2017

UMETNOSTNOZGODOVINSKE DELAVNICE

Likovna delavnica

JAZ RIŠEM V GALERIJI – *Novost!*

Stalna zbirka na Gradu Kromberk

Na delavnici se obiskovalci поблиže spoznajo s stalno zbirko na Gradu Kromberk. Pod strokovnim vodstvom si bodo ogledali celotno zbirko od Gotike do sodobnih umetnikov. Spoznali se bodo z likovnimi slogi in tehnikami ustvarjanja na področju kiparstva in slikarstva v različnih zgodovinskih obdobjih. Udeleženci delavnice si bodo v drugem delu izbrali njim najljubše likovno delo v stalni zbirki in ga poskušali kopirati s pomočjo svinčnika in barvic.

Delavnica se lahko po potrebi prilagodi tudi ostalim starostnim skupinam.

NOSILEC: Katarina Brešan, kustosinja

CILJNA SKUPINA: učenci 2. in 3. triade OŠ; dijaki srednjih šol

LOKACIJA: Grad Kromberk

ČAS IZVEDBE: celo šolsko leto

ŠT. UDELEŽENCEV: en razred – delo v skupinah

TRAJANJE: 2-3 šolske ure oz. po dogovoru

CENA NA OSEBO: 4 €

Umetnostno-zgodovinska delavnica

ČUDEŽNA ŠKATLA INTERPRETACIJ – *Novost!*

Stalna zbirka na Gradu Kromberk

Na delavnici se obiskovalci поблиže spoznajo s stalno zbirko na Gradu Kromberk. Pod strokovnim vodstvom si bodo ogledali celotno zbirko od Gotike do konca 19. stoletja. Umetnost 20. stoletja pa bodo spoznali na prav poseben način - s Čarobno škatlo interpretacij. Čudežna škatla v sebi skriva majhne predmete, ki so povezani z likovnimi deli iz Galerije primorskih likovnih umetnikov 20. stoletja. Otroci samo s tipanjem izberejo po en predmet, nato pa ga skupaj poskušamo umestiti k enemu ali več likovnim delom. Pri tem odkrivanju oz. igri, ni napačnih odgovorov. Na tak način obkrožimo vsa celotno galerijo, otroci pa s pomočjo škatle spoznajo motive, tehnike, materiale, oblike in še kaj...

NOSILEC: David Kožuh, kustos pedagog
CILJNA SKUPINA: učenci prve triade OŠ oz. predšolski otroci;
LOKACIJA: Grad Kromberk
ČAS IZVEDBE: celo šolsko leto
ŠT. UDELEŽENCEV: do 10 , lahko se izvede z več skupinami
TRAJANJE: cca. 2 šolski uri oz. po dogovoru
CENA NA OSEBO: 3 €

Umetnostno-zgodovinska delavnica

NAJ OŽIVIJO SLIKE! – *Novost!*

Stalna zbirka na Gradu Kromberk

Na delavnici se obiskovalci поблиže spoznajo s stalno zbirko na Gradu Kromberk. Pod strokovnim vodstvom si bodo ogledali celotno zbirko od Gotike do konca 20. stoletja. Nekatere slike bodo udeleženci spoznali na prav poseben način: razdelili se bodo v majhne skupinice in izžrebali likovna dela, ki jih bodo morali s pomočjo interpretacije in svojih igralskih sposobnosti oživeti. Slikam lahko dodajo dialoge ali monologe ter druge zvočne efekte. Na tak način si skupine druga drugi izmenjujejo svojo interpretacijo izbranih slik.

NOSILEC: David Kožuh, kustos pedagog
CILJNA SKUPINA: učenci 3. triade OŠ; dijaki srednjih šol;
LOKACIJA: Grad Kromberk
ČAS IZVEDBE: celo šolsko leto
ŠT. UDELEŽENCEV: en razred (delo v manjših skupinah)
TRAJANJE: cca. 2 šolski uri oz. po dogovoru
CENA NA OSEBO: 3 €

Delavnica o heraldiki

IZDELAVA LASTNEGA GRBA

Udeleženci delavnice se bodo najprej seznanili s tematiko grboslovja. Ta nekdanj vplivna znanost je s simboli opisala karakteristiko družine, njen vpliv in pomembnost v družbi. Zakaj si je gospoda izbrala leva, orla, zvezdo ali grad za svoj zaščitni znak? Vsaka družina ima svojo zgodbo. Po ogledu grbov v Viteški dvorani sledi izdelava družinskega grba v obliki viteškega ščita (uporabimo podlago, barven papir in lastno domišljijo).

VODJA DELAVNICE: Herko Saksida, kustos
CILJNA SKUPINA: učenci od 5. do 9. razreda OŠ
LOKACIJA: Grad Dobrovo;
ČAS IZVEDBE: celo šolsko leto
ŠT. UDELEŽENCEV: en razred
TRAJANJE: 2 dni po 2–3 šolske ure oz. po dogovoru
CENA NA OSEBO: 4 €

Umetnostno-zgodovinska in likovna delavnica

PRVIČ V MUZEJU – KAJ JE UMETNOST?

Udeleženci delavnice bodo na igriv način odkrivali muzej. V skupinah bodo reševali naloge in predstavili rezultate sošolcem/sošolkam. V drugem delu jim bo predstavljena umetnost in skupaj se bomo pogovarjali o zvrsteh umetnosti in prvih umetnikih. Ogledali si bodo tudi celotno zbirko v Vili Bartolomei ali na Gradu Kromberk. Za zaključek bodo učenci še sami pripravili svoj skupinski izdelek na likovni delavnici.*

VODJA DELAVNICE: David Kožuh, kustos pedagog

CILJNA SKUPINA: učenci od 2. do 5. razreda OŠ

LOKACIJA: Vila Bartolomei v Solkanu / Grad Kromberk

ČAS IZVEDBE: celo šolsko leto

ŠT. UDELEŽENCEV: en razred (delo v skupinah po 10 učencev)

TRAJANJE: 3 šolske ure oz. po dogovoru

CENA NA OSEBO: 4 €

*Delavnico se lahko izvede tudi brez likovne delavnice ob zaključku.

ETNOLOŠKE DELAVNICE

Etnološko-tehnična delavnica

IZDELAVA PAPIRNATIH SKRINJIC

Skrinja je nekoč igrala veliko vlogo v življenju naših »non« – babic. Kot neveste so v njej hranile »balo« – oblačila, posteljnino in opremo za začetek novega družinskega življenja, kasneje pa so kot žene vanjo zaklepale še druge dragocenosti. Ljudske skrinje niso le del premične kulturne dediščine, temveč tudi pomembna sestavina kulturne identitete. Na delavnici bodo otroci izdelovali spominske skrinjice iz papirja po motivih goriških ljudskih skrinj, ki jih hrani Goriški muzej. Skrinjice bodo ob koncu delavnice odnesli tudi domov.

NOSILEC: Davorin Pogačnik, restavrator

CILJNA SKUPINA: učenci od 5. do 9. razreda OŠ

LOKACIJA: Vila Bartolomei v Solkanu

ČAS IZVEDBE: celo šolsko leto

ŠT. UDELEŽENCEV: do 10 učencev

TRAJANJE: 1-2 šolske ure oz. po dogovoru

CENA NA OSEBO: 4 €

Etnološka delavnica na temo Staroverstva

FALATNA – Oblakova maska – *Novost!*

Maske bodo ob koncu delavnice odnesli tudi domov.

NOSILEC: Darja Skrt, avtorica razstave in David Kožuh, kustos pedagog

CILJNA SKUPINA: učenci 2. triade OŠ

LOKACIJA: Vila Bartolomei v Solkanu

ČAS IZVEDBE: celo šolsko leto

ŠT. UDELEŽENCEV: en razred (delo v skupinah po 10 učencev)

TRAJANJE: 1-2 šolske ure oz. po dogovoru

CENA NA OSEBO: 4 €

Falatna je maska, ki so jo v Volčanskih Rutih uporabljali za klicanje dežja. Sestavljena iz obrazne maske, imenovane oblakova maska in oblačilnega dela, ki je bela rjuha. Falatna je nastopila le v času suše, da je z obredom klicala dež.

Udeleženci delavnice bodo najprej izvedeli, kako je potekal obred, s katerim so nekoč klicali dež. Avtorica razstave jim bo tudi orisala svet starovercev in staroverstva. Temu bo sledila delavnica, na kateri bodo učenci izdelali svojo oblakovo masko.

Etnološka delavnica na temo Staroverstva

RJEPUŠČ – Izdelava maske – *Novost!*

Maske bodo ob koncu delavnice odnesli tudi domov.

NOSILEC: Darja Skrt, avtorica razstave in David Kožuh, kustos pedagog

CILJNA SKUPINA: učenci 3. triade OŠ

LOKACIJA: Vila Bartolomei v Solkanu

ČAS IZVEDBE: celo šolsko leto

ŠT. UDELEŽENCEV: en razred (delo v skupinah po 10 učencev)

TRAJANJE: 1-2 šolske ure oz. po dogovoru

CENA NA OSEBO: 4 €

Maska rjepušč izhaja iz Volčanskih Rutov. Jeseni, ko so ribali repo in zelje ter kopali (izkopavali) korenje in krompir, jo je nosil eden izmed fantov. Masko je z eno roko držal pred obrazom in jo sproti premikal, ko je hodil. To ni bila nikoli naglavna maska. Rjepušč je bil ena od treh jesenskih mask.

Udeleženci se bodo najprej seznanili s tremi obrednimi maskami s posebnim poudarkom na maski rjepušč. Masko bodo nato tudi sami izdelali in jo pobarvali.

Etnološka delavnica

Kako so se igrali naši predniki? – *Novost!*

Udeleženci delavnice si bodo najprej ogledali razstavo Igre moje mladosti, na kateri bodo spoznali številne igre in igrače, s katerimi so se igrali njihovi starši oz. stari starši. Med igrami je tudi nekaj družabnih iger, ki se jih današnji otroci ne igrajo. Na delavnici bodo spoznali nekaj takšnih iger, si jih izdelali in naučili igrati. Igre bodo ob koncu delavnice odnesli tudi domov.

NOSILEC: David Kožuh, kustos pedagog

CILJNA SKUPINA: učenci 1. in 2. triade OŠ

LOKACIJA: Vila Bartolomei v Solkanu

ČAS IZVEDBE: celo šolsko leto

ŠT. UDELEŽENCEV: en razred (delo v skupinah po 10 učencev)

TRAJANJE: 1-2 šolske ure oz. po dogovoru

CENA NA OSEBO: 3 €

Likovna delavnica

Senčno gledališče – *Novost!*

Udeleženci delavnice si bodo najprej ogledali razstavo Igre moje mladosti, na kateri bodo spoznali številne igre in igrače, s katerimi so se igrali njihovi starši oz. stari starši. Poseben poudarek bo na delu razstave, ki je posvečen lutkam gledališke skupine Ade Bačar iz Ajdovščine. Na delavnici bodo spoznali tudi senčne lutke ter način njihove izdelave. Po tem, ko si bodo izdelali svoje lutke, bodo poskušali s pomočjo senčnega gledališča nekaj prizorov tudi odigrati. Učenci bodo odigrali basni grškega pesnika Ezopa, kjer v glavni vlogi nastopajo živali.

NOSILEC: David Kožuh, kustos pedagog

CILJNA SKUPINA: učenci 2. in 3. triade OŠ

LOKACIJA: Vila Bartolomei v Solkanu

ČAS IZVEDBE: celo šolsko leto

ŠT. UDELEŽENCEV: do 10 učencev

TRAJANJE: 1-2 šolske ure oz. po dogovoru

CENA NA OSEBO: 4 €

ARHEOLOŠKE DELAVNICE

MUZEJSKI KOVČEK : arheologinja na obisku*

Z učno uro »Muzejski kovček« poskušamo vzpostaviti pristnejši stik muzejske ustanove s šolami na terenu. Pri pripravi delavnice upoštevamo tudi želje izobraževalnih ustanov in se prilagodimo učnemu programu.

Učencem bo predstavljeno arheološko delo na terenu in v muzeju. Spoznali bodo arheološki delovni proces, drobne najdbe, ki se na izkopavanjih najpogosteje ohranijo ter lokalno arheološko dediščino. Iz kovčka bo arheolog potegnil zanimive predmete, z nekaterimi bodo učenci lahko tudi rokovali. V dogovoru z učitelji lahko učenci rešujejo tudi delovne liste ali pripravljajo miselne vzorce.

Težavnostna stopnja delavnice je prilagojena starosti udeležencev.

NOSILEC: Ana Kruh, kustosinja

CILJNA SKUPINA: učenci osnovnih in srednjih šol

LOKACIJA: po šolah

ČAS IZVEDBE: do junija 2015

ŠT. UDELEŽENCEV: do dva razreda

TRAJANJE: 1–2 šolski uri oz. po dogovoru

CENA NA OSEBO: 2 €

*Delavnica se lahko tudi za druge muzejske oddelke: umet. zgod., zgodovina, restavrat...

voden ogled antičnih ostalin v Ajdovščini

CASTRA: Ogled in zbirka

Mesto Ajdovščina se danes lahko pohvali z dobro ohranjenimi ostanki rimskodobne utrjene naselbine. Namen načrtovane dejavnosti je, da čim bolj izkoristimo navedene prednosti, ki nam jih ponuja lokacija in da otrokom preko igre predstavimo lokalno kulturno dediščino s poudarkom na življenju v rimskem obdobju. Otroci se bodo podali na pot okoli ostankov obzidja, odkrivali bodo podobo antičnega mesta na tleh današnje Ajdovščine ter življenje za časa Rimljanov. Ogledu na terenu sledi še obisk Muzejske zbirke Ajdovščina.

Težavnostna stopnja delavnice je prilagojena starosti udeležencev.

NOSILEC: Ana Kruh, kustosinja

LOKACIJA: Ajdovščina

CILJNA SKUPINA: učenci osnovnih šol; dijaki srednjih šol

ČAS IZVEDBE: do junija 2015

ŠT. UDELEŽENCEV: en razred (lahko po skupinah)

TRAJANJE: 2-3 šolske uri oz. po dogovoru

CENA NA OSEBO: 3 €

ARHEOPESKOVNIK: spoznajmo poklic arheologa

Otroci spoznajo delo arheologa skozi igro. Kot pravi arheologi odkrivajo predmete, ki so skriti v arheopeskovniku, jih prepoznajo, rišejo, merijo, razvrščajo in pripravijo za muzejsko razstavo. Pri tem pa se še spoznajo z materialno kulturo določenega obdobja.

Težavnostna stopnja delavnice je prilagojena starosti udeležencev.

NOSILEC: Ana Kruh, kustosinja

CILJNA SKUPINA: učenci 2. in 3. triade OŠ

LOKACIJA: Vila Bartolomei v Solkanu

ČAS IZVEDBE: do junija 2015

ŠT. UDELEŽENCEV: do 10

TRAJANJE: 3 šolske ure oz. po dogovoru

CENA NA OSEBO: 3 €

Arheološko-restavratorski delavnici

ARHEOLOGIJA: Od najdbe do muzealije

Delavnica predstavlja nadgradnjo arheopeskovnika. Medtem ko prva skupina odkriva in raziskuje predmete v arheopeskovniku, se druga spozna z rekonstruiranjem arheoloških najdb. Na drugi delavnici se učenci pod vodstvom restavratorja naučijo, kako iz odlomkov rekonstruirati celo posodo ter ji tako poizkušajo vrniti originalno podobo. Težavnostna stopnja delavnice je prilagojena starosti udeležencev.

NOSILEC: Ana Kruh, kustosinja in Andrej Ferletic, restavrator za keramiko

CILJNA SKUPINA: učenci 2. in 3. triade OŠ

LOKACIJA: Vila Bartolomei v Solkanu

ČAS IZVEDBE: do junija 2015

ŠT. UDELEŽENCEV: do 20

TRAJANJE: 3–4 šolske ure oz. po dogovoru

CENA NA OSEBO: 3 €

KAKO SO IZDELOVALI POSODJE V PRAZGODOVINI

V ospredju bo predstavitev izdelave keramičnega posodja v železni dobi (pribl. 9.–5. stoletje pred našim štetjem). V tem obdobju je prevladovalo posodje, izdelano iz žgane gline; to je najpogostejša najdba, na katero naletijo arheologi pri raziskavah najdišč tega časa. Vpogled v železnodobno keramično produkcijo na območju Goriške dobimo na podlagi najdb iz najdišč na območju Solkana (Sv. Katarina/Kekec, več lokacij z Ulice B. Kalina, Čahlne, itd). Otroci se bodo praktično spoprijeli z delom prazgodovinskih lončarjev in izdelali posodo po originalni predlogi in na prastar način.

NOSILEC: mag. Jana Šubic Prisljan, restavratorka in Ana Kruh, kustosinja

LOKACIJA: Vila Bartolomei v Solkanu
CILJNA SKUPINA: učenci osnovnih šol
ČAS IZVEDBE: do junija 2015
ŠT. UDELEŽENCEV: do 10
TRAJANJE: 3 šolske ure
CENA NA OSEBO: 3 €

INFORMACIJE IN REZERVACIJE:

Goriški muzej Kromberk – Nova Gorica

Služba za stike z javnostjo in organizacijo muzejskih prireditev

Grajska cesta 1

5000 Nova Gorica

David Kožuh, kustos pedagog

Tel: 05 335 98 26

GSM: 051 345 301

E-pošta: david.kozuh@goriskimuzej.si